

**Муниципальное общеобразовательное учреждение  
«Средняя общеобразовательная школа №16 г. Балашова Саратовской области»**

**Рассмотрено**

Руководитель ШМО

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

ФИО

Протокол № \_\_\_\_\_

от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Согласовано**

Заместитель директора по ВР

МОУ «СОШ №16

г. Балашова Саратовской области»

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

ФИО

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Утверждаю**

Директор

МОУ «СОШ №16

г. Балашова Саратовской области»

\_\_\_\_\_ / \_\_\_\_\_ /

ФИО

Приказ № \_\_\_\_\_ от «\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА  
ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЕДАГОГА  
Творческая мастерская «Умелые руки»**

Возраст детей, на которых рассчитана программа: 7-8 лет

Срок реализации программы: 1 год

Ф.И.О. педагога, реализующего рабочую программу:

*Захаренко Светлана Юрьевна*

2024- 2025 учебный год

## Пояснительная записка

Рабочая программа по кружку «Умелые руки» содержит следующие разделы:

1. Планируемые результаты.
2. Календарно-тематическое планирование.

**Цель** программы кружка «Умелые руки» - воспитание творческой активной личности, проявляющей интерес к техническому и художественному творчеству и желание трудиться.

Задачи программы:

### **Обучающие:**

- закреплять и расширять знания, полученные на уроках технологии, изобразительного искусства, математики, литературы и т.д., и способствовать их систематизации;
- знакомить с основами знаний в области композиции, формообразования, цветоведения, декоративно – прикладного искусства;
- раскрыть истоки народного творчества;
- формировать образное, пространственное мышление и умение выразить свою мысль с помощью эскиза, рисунка, объемных форм;
- совершенствовать умения и формировать навыки работы нужными инструментами и приспособлениями при обработке различных материалов;
- приобретение навыков учебно-исследовательской работы.

### **Развивающие:**

- пробуждать любознательность в области народного, декоративно-прикладного искусства, технической эстетики, архитектуры;
- развивать смекалку, изобретательность и устойчивый интерес к творчеству художника, дизайнера;
- формирование творческих способностей, духовной культуры;
- развивать умение ориентироваться в проблемных ситуациях;
- Развивать воображение, представление, глазомер, эстетический вкус,

чувство меры;

**Воспитывающие:**

- осуществлять трудовое, политехническое и эстетическое воспитание школьников;
- воспитывать в детях любовь к своей Родине, к традиционному народному искусству;
- добиться максимальной самостоятельности детского творчества.

Программа рассчитана на учащихся младшего школьного возраста.

Продолжительность обучения 1 год. Занятие проводится 1 раз в неделю в течение года, 34 часа.

1. Планируемые результаты

***Личностные универсальные учебные действия***

*У обучающегося будут сформированы:*

- интерес к новым видам прикладного творчества, к новым способам самовыражения;
- познавательный интерес к новым способам исследования технологий и материалов;
- адекватное понимание причин успешности/неуспешности творческой деятельности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- внутренней позиции на уровне понимания необходимости творческой деятельности, как одного из средств самовыражения в социальной жизни;
- выраженной познавательной мотивации;
- устойчивого интереса к новым способам познания.

***Регулятивные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

- планировать свои действия;
- осуществлять итоговый и пошаговый контроль;

адекватно воспринимать оценку учителя;  
различать способ и результат действия.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

проявлять познавательную инициативу;  
самостоятельно находить варианты решения творческой задачи.

### ***Коммуникативные универсальные учебные действия***

*Учащиеся смогут:*

допускать существование различных точек зрения и различных вариантов выполнения поставленной творческой задачи;

учитывать разные мнения, стремиться к координации при выполнении коллективных работ;

формулировать собственное мнение и позицию;

договариваться, приходить к общему решению;

соблюдать корректность в высказываниях;

задавать вопросы по существу;

контролировать действия партнёра.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

учитывать разные мнения и обосновывать свою позицию;

владеть монологической и диалогической формой речи;

осуществлять взаимный контроль и оказывать партнёрам в сотрудничестве необходимую взаимопомощь.

### ***Познавательные универсальные учебные действия***

*Обучающийся научится:*

осуществлять поиск нужной информации для выполнения художественной задачи с использованием учебной и дополнительной литературы в открытом информационном пространстве, в т.ч. контролируемом пространстве

Интернет;

высказываться в устной и письменной форме;

анализировать объекты, выделять главное;

осуществлять синтез (целое из частей);  
проводить сравнение, классификацию по разным критериям;  
устанавливать причинно-следственные связи;  
строить рассуждения об объекте.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

осуществлять расширенный поиск информации в соответствии с исследовательской задачей с использованием ресурсов библиотек и сети Интернет;  
осознанно и произвольно строить сообщения в устной и письменной форме;  
использованию методов и приёмов художественно-творческой деятельности в основном учебном процессе и повседневной жизни.

***В результате занятий по предложенной программе учащиеся получают возможность:***

развивать образное мышление, воображение, интеллект, фантазию, техническое мышление, творческие способности;  
расширять знания и представления о традиционных и современных материалах для прикладного творчества;  
познакомиться с новыми технологическими приёмами обработки различных материалов;  
использовать ранее изученные приёмы в новых комбинациях и сочетаниях;  
познакомиться с новыми инструментами для обработки материалов или с новыми функциями уже известных инструментов;  
совершенствовать навыки трудовой деятельности в коллективе;  
оказывать посильную помощь в дизайне и оформлении класса, школы, своего жилища;  
достичь оптимального для каждого уровня развития;  
сформировать навыки работы с информацией.

## 2. Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Дата
	<b>Работа с пластилином - 5 часов</b>	
1	Вводная беседа. Инструктаж по технике безопасности.	
2	Пластилинография	
3	Крепость	
4	Символы России. Флаг	
5	Символы России. Герб	
	<b>Работа природным материалом – 3 часа</b>	
6	Композиция из листьев и травы	
7	«Волшебная» шишка	
8	Работа с ореховой скорлупой	
	<b>Работа с бумагой и картоном – 4 часа</b>	2 чет.
9	Работа по шаблонам. Грибная поляна.	
10	Аппликация «Русская матрешка»	
11	Выпуклая аппликация «Цветок»	
12	Подарок своими руками ко Дню матери	
	<b>Работа с тканью – 2 часа</b>	
13	Сервировочная салфетка	}
14	Сервировочная салфетка	
	<b>Работа с бросовым материалом – 3 часа</b>	
15	Работа с потолочными плитами «Снеговик»	
16	Новогодняя ёлка. Изделие из музыкальных дисков.	
17	Елочное украшение по замыслу детей	
	<b>Работа с пластилином – 6 часов</b>	
18	История лепки	
19	Аппликация на картоне	
20	Лепка по замыслу детей	

21	Посуда из пластилиновых жгутов	
22	Лепка сказочных и мультяшных героев	
23	Пластилинография. Открытка на 23 февраля	
	<b>Работа с бросовым материалом – 4 часа</b>	
24	Подарок своими руками к 8 марта	
25	Аппликация из пуговиц	
26	Конструирование из спичечных коробков	
27	Изготовление кукол	
	<b>Работа с тканью –3 часа</b>	
28	«Собачка» из ткани.	
29	«Собачка» из ткани.	
30	Пальчиковые куклы.	
	<b>Работа с бумагой и картоном – 4 часа</b>	
31	Изготовление оригами	
32	Изготовление праздничной атрибутики к 1 и 9 мая	
33	Сюжетная композиция аппликации «Аквариум»	
34	Работа по замыслу детей	